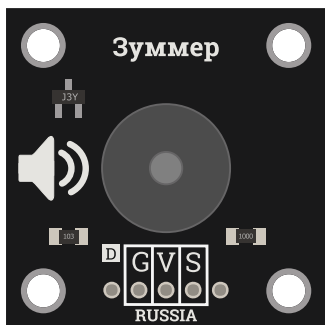


Зуммер (Трема-модуль)



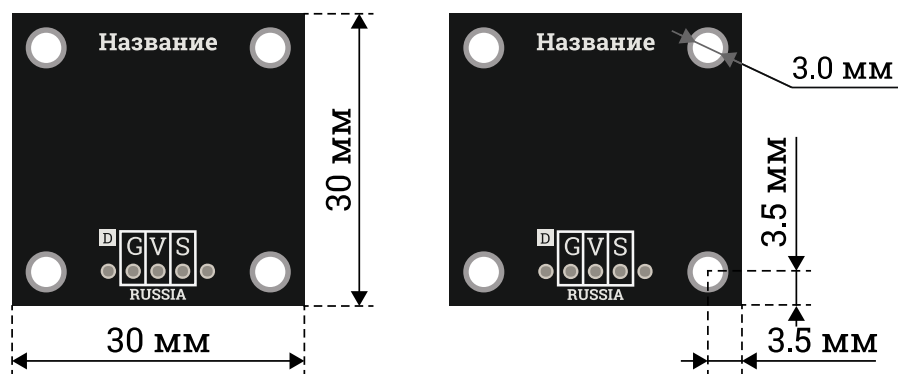
Общие сведения:

[Трема-модуль зуммер пассивный](#) и [Трема-модуль зуммер активный](#) - позволяют излучать звук различными способами, в зависимости от выбранной модели зуммера.

Спецификация:

- Напряжение питания: 5 В
- Потребляемый ток: до 30 мА
- Интенсивность звука: ≥ 85 дБ
- Резонансная частота: 2048 Гц
- Сопротивление обмотки: 40 Ом
- Рабочая температура: -20 ... 70 °С
- Габариты: 30x30x9 (без учёта выводов)

Все модули линейки "Трема" выполнены в одном формате



Подключение:

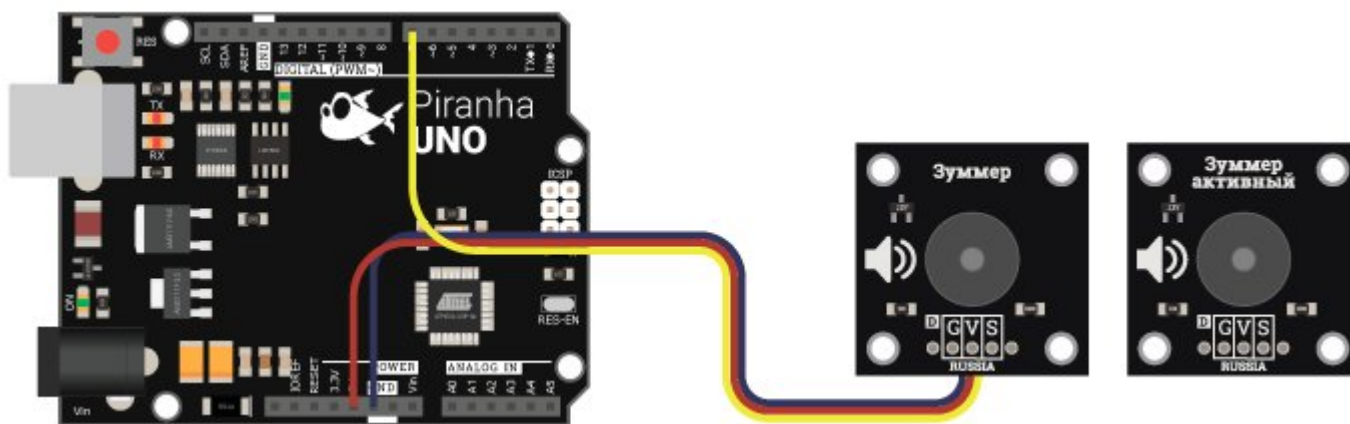
[Трема-модуль зуммер пассивный](#) и [Трема-модуль зуммер активный](#) входят в линейку [Трема-модулей](#), что позволяет подключить их к [Arduino](#) через [Трема Shield](#) по 3-проводному шлейфу (который идёт в комплекте с зуммером) без пайки, без дополнительных проводов и переходников. Их можно подключать к любому выводу [Arduino](#), как цифровому, так и аналоговому.

Модули имеют три вывода: Signal (S) - вход и два вывода питания Vcc (V) и GND (G).

Модули удобно подключать 3 способами, в зависимости от ситуации:

Способ - 1 : Используя проводной шлейф и Piranha UNO

Используя провода «[Папа – Мама](#)», подключаем напрямую к контроллеру Piranha UNO.



Способ - 2 : Используя Trema Set Shield

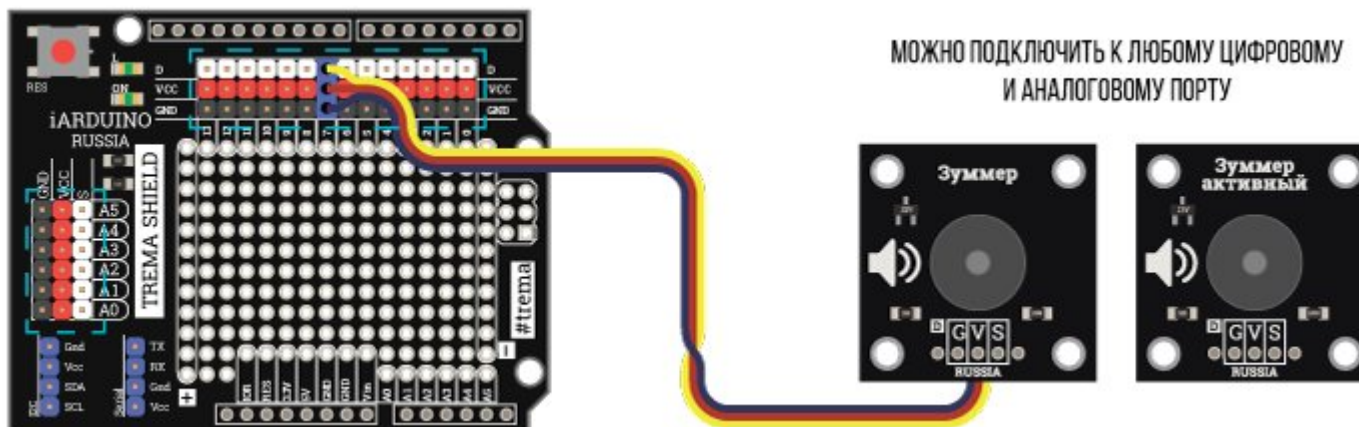
Модули можно подключить к любому из цифровых или аналоговых входов Trema Set Shield.





Способ - 3 : Используя проводной шлейф и Shield

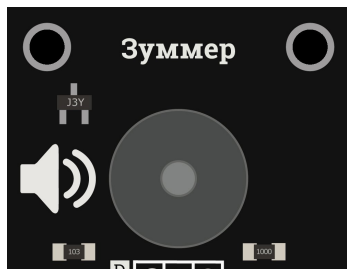
Используя 3-х проводной шлейф, к Trema Shield, Trema-Power Shield, Motor Shield, Trema Shield NANO и тд.



Питание:

Входное напряжение питания 5 В постоянного тока, подаётся на выводы Vcc (V) и GND (G).

Подробнее о модулях:



[Trema-модуль зуммер пассивный](#) основан на электромагнитном излучателе, который состоит из кольцевого магнита, сердечника с электромагнитной катушкой и гибкой металлической мембраны. Электромагнитная катушка преобразует электрические колебания в магнитные, а мембрана преобразует магнитные колебания в механические. Полученные механические колебания распространяются по воздуху в виде звуковых волн. Пластиковый корпус, с отверстием, усиливает акустический эффект.



[Trema-модуль зуммер пассивный](#) не имеет встроенного генератора, а преобразует электрический сигнал со входа (S) в механические колебания воздуха. Таким образом частота излучаемого звука соответствует частоте сигнала подаваемого на вход модуля. Чем выше частота, тем «тоньше» звук. Чем ближе частота к резонансной, тем звук сильнее.

Самый простой способ получения звука заключается в применении функции **tone()**. Данная функция генерирует меандр (сигнал прямоугольной формы с равной длительностью импульсов и пауз), с заданной частотой и длительностью.



[Trema-модуль зуммер активный](#) состоит из 5В генератора прямоугольных импульсов (меандра) с частотой 2,3 кГц, и электромагнитного излучателя в одном корпусе. Сигнал с генератора подается на электромагнитный излучатель и преобразуется в звуковые волны той же частоты.

[Trema-модуль зуммер активный](#) уже имеет встроенный генератор и для генерации звука ему не требуется использование функции `beep()` и ей аналогичных (как для простого [Trema-зуммера](#)). Достаточно установить состояние логической «1» на выводе «S» и Вы услышите сигнал с частотой 2,3 кГц и уровнем звукового давления не ниже 85дБ/10см.

Примеры для зуммера пассивного :

Вывод двух коротких звуковых сигнала функцией `tone()`, сигнализирующих о включении Arduino:

```
const uint8_t pinBF = 2; // Определяем номер вывода к которому подключён зуммер
//
void setup(){ //
  tone(pinBF, 2048, 100); // Выводим звуковой сигнал с частотой 2048 Гц и длительностью 0,1 сек
  delay(200); // Не выводим звук в течении 0,1 сек (см. ниже)
  tone(pinBF, 2048, 100); // Выводим звуковой сигнал длительностью 0,1 сек с частотой 2048 Гц
} //
void loop(){ // Функция loop в данном примере не используется
```

Обратите внимание на то, что в примере между двумя вызовами функции `tone()` устанавливается задержка на **0,2** секунды, а в комментарии написано «не выводим звук в течении **0,1** сек». Дело в том, что функция `tone()` выводит сигнал используя прерывания

аппаратного таймера и не приостанавливает выполнение скетча на время вывода сигнала. Значит, сразу после начала вывода первого звукового сигнала, стартует функция `delay()`, приостанавливая выполнение скетча на 0,2 сек. но звук продолжает выводиться. Значит первые 0,1 сек - выводится сигнал, следующие 0,1 сек - тишина и последние 0,1 - опять выводится сигнал.

Может возникнуть ситуация, когда использование функции `tone()` невозможно, например, если аппаратный таймер используется для других целей. Тогда сигнал придётся генерировать самим, используя функцию `digitalWrite()`:

Тот же пример, но без использования функции `tone()`:

```
void myTone(uint8_t, uint32_t, uint32_t); // Определяем собственную функцию для генерации звука
const uint8_t pinBF = 2; // Определяем номер вывода к которому подключён зуммер
//
void setup(){ //
    myTone(pinBF, 2048, 100); // Выводим звуковой сигнал длительностью 0,1 сек с частотой 2048 Гц
    delay(100); // Ждём 0,1 сек
    myTone(pinBF, 2048, 100); // Выводим звуковой сигнал длительностью 0,1 сек с частотой 2048 Гц
}
void loop(){ // Функция loop в данном примере не используется
//
void myTone(uint8_t i, uint32_t j, uint32_t k){ // Определяем функцию myTone
    j=500000/j; // Меняем значение переменной j на время одного полупериода в мкс
    k+=millis(); // Меняем значение переменной k на время завершения вывода сигнала
    pinMode(i, OUTPUT); // Конфигурируем вывод для вывода сигнала как выход
    while(k>millis()){ // Выводим сигнал, пока не истечёт указанное время
        digitalWrite(i, HIGH); delayMicroseconds(j); // Устанавливаем на выходе i уровень логической «1» на время j
        digitalWrite(i, LOW ); delayMicroseconds(j); // Устанавливаем на выходе i уровень логического «0» на время j
    }
}
```

Обратите внимание на то, что теперь задержка между первым и вторым вызовом функции `myTone()` соответствует паузе между сигналами в 0,1 сек, так как функция `myTone()` приостанавливает выполнение скетча на время вывода звукового сигнала.

Сама функция **myTone()** не сложна в понимании:

- Сначала значение переменной **j** получившей частоту в Гц преобразуем в длительность одного полупериода в мкс. Период $T = 1 / F$ (сек), значит полупериод $L = 0,5 T$ (сек) = $0,5 / F$ (сек) = $500'000 / F$ (мкс).
- Далее к переменной **k** получившей длительность импульса, добавляется время с начала старта скетча **millis()**
- Конфигурируем вывод номер которого получила переменная **i** как выход
- Чередуем на выводе **i** логические уровни, устанавливая их на длительность **J** пока время прошедшее с момента старта скетча **millis()** не сравняется со значением переменной **k**.

Примеры для зуммера активного:

Вывод короткого звукового сигнала.

```
uint8_t pinBuzzer = 2; // Определяем № вывода к которому подключён зуммер со встроенным генератором
                        // Можно использовать любой вывод Arduino

void setup(){
  pinMode(pinBuzzer, OUTPUT ); // Переводим вывод pinBuzzer в режим выхода
  digitalWrite(pinBuzzer, LOW ); // Устанавливаем уровень логического «0» на выводе pinBuzzer
}

void loop(){
  digitalWrite(pinBuzzer, HIGH); delay(500); // Включаем звук на 0,5 секунд
  digitalWrite(pinBuzzer, LOW ); delay(1000); // Выключаем звук на 1 секунду
}
```

Как видно из скетча, управлять Трема-зуммером со встроенным генератором так же легко, как и обычным светодиодом.

Применение:

- Информирование о событиях
- Вывод мелодий
- Создание микровибраций